Mon métier.

Je fais mon métier d'écrivain. Les éditeurs ne font pas leur métier ou peut-être que si, en refusant ce qui est anti système ! Ce qui est antisocial ! Peut-être qu'un Nietzsche français n'a rien de bon !
Je ne crois pas qu'il y en ait eu pourtant ; à moins qu'on les ait censurés aussi…
C'est comme si la philosophie avait tourné une page… Et que je sois resté derrière ! Dans ce cas, je suis satisfait d'appartenir encore à l'ancienne école… Ou a une future école, qui sait ! Je sais désormais que je ne suis pas à la mode du moment c'est tout.
Puisque je me suis inspiré des plus grands mais que rien de ce que j'ai fait n'a été fait, je suis un grand du futur!
On me lira comme on lit Platon ou Socrate ! Et moi je n'invente rien d'impossible. Je ne conçois qu'une architecture sociale vitale pour l'avenir…
Mon école sera celle du romantisme. Et oui rien de nouveau me direz-vous quoique oublié depuis quatre générations, il vous semblera révolutionnaire !
Nous sommes dans l'ère de la conspiration ! Jamais les dirigeants, les décideurs et les puissants ne se sont aussi bien entendus contre leurs peuples…
Et le structuralisme couvre tout. Si tu n'es pas dedans, tu n'es pas dans le coup. Et moi je ne suis pas dedans.
Je suis un joueur d'échecs. Depuis l'âge de cinq ans je joue aux échecs. J'aime une partie durant laquelle j'ai sacrifié des pièces. Où j'ai mis en difficulté l'adversaire.
En philosophie c'est pareil. J'aime me tromper. Je reconnais me tromper. J'aime argumenter.
Les philosophes d'aujourd'hui qui sont publiés n'ont aucun style pour commencer.
Je dois lire Adorno pour confirmer ce que je dis. Ce sera fait sous peu.
Les philosophes d'aujourd'hui sont structuralistes. Autant dire qu'ils ne laissent plus beaucoup de place à la fantaisie !

Je réfute tout ce qui plaît à mes ennemis. Je le boycotte. Ainsi des auteurs qui n'ont pas ouvertement pris parti pour les plus faibles me sont étrangers.
Je ne peux m'identifier à un héro ayant ma couleur de peau, les yeux des vikings, l'obédience des chrétiens, la morale et la vertu des occidentaux !
Je veux du maudit. Je veux du Lantier ! Et encore…
Je réfute tout ce qui est commercial… En musique, en littérature… La musique de nos jour est un naufrage ! Il y a encore du sens mais celui de la moraline !
Ils nous surinent d'un tube au refrain sidérant et puis ils finissent par nous dire que d'après un sondage nous adorons ce tube !
Moi-même, je désespère d'arriver à écrire une chanson digne de ce nom…
Parce que le génie demande du travail. Parce qu'il faut s'autocensurer d'abord. Eux font l'inverse. Ils se pistonnent, vendent leur merde et finissent par devenir écoutable avec l'acharnement !
Il faut commencer par le début. Poèmes, maximes, pensées, journal intime… Et après tu t'amuses !
Eux commencent par se prendre pour des génies, puis un jour publient leurs mémoires, leur autobiographie faite de coups de chance et de profit…
Ainsi, nous n'avons pas beaucoup d'exemples.

Adorno dit que le fascisme est antidémocratique et que la démocratie est l'antidote du fascisme…
Je suppose qu'il parle de nos démocraties ! Rien de comparable à une démocratie athénienne par exemple… Il dit que le fascisme n'est pas sociologique puisque d'un même milieu, il peut advenir des fascistes et des antifascistes… Rien d'extraordinaire ! Je suppose que la psychologie est la réponse finale à son interrogation… Et ce genre d'auteur continue à combattre Nietzsche !

Je crois qu'il ne fallait pas tourner la page…

Puy l'Évêque, le 06/06/2018, à 16H25